



FONDAZIONE
DE CLARICINI
DORNPACHER



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

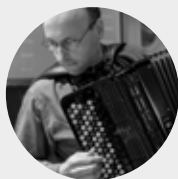
ACCADEMIA DI
STUDI PIANISTICI
"ANTONIO RICCI"



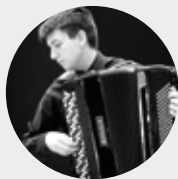
CONCERTI IN VILLA

Adolfo Del Cont, *fisarmonica*
Andrea Nassivera, *fisarmonica*

Villa de Claricini Dornpacher - Bottenicco di Moimacco
Domenica 19 giugno 2022 - ore 19.30



Adolfo Del Cont ha studiato contemporaneamente pianoforte e fisarmonica diplomandosi in entrambi gli strumenti con il massimo dei voti e la lode. Ha seguito numerosi corsi di perfezionamento con famosi docenti, tra i quali F. Guerouet (Francia), L. Gore e P. Soave (USA), R. Tomic (Serbia), J. Mornet (Francia). Ha tenuto concerti in tutta Europa, Russia e USA, presentando un vasto repertorio dal barocco ai contemporanei in prestigiose stagioni concertistiche internazionali, tra cui Muzicka Omladina di Kragujevac, The Music Centre di Detroit (USA), Festival di Geilo (Norvegia) e di Niznij Novgorod (Russia) ecc. Ha trascritto per fisarmonica classica opere di importanti compositori, pubblicate dalle edizioni Berben di Ancona. Si è distinto in concorsi internazionali, vincendo, tra l'altro, il primo premio al Grand Prix "Lacroix" (S. Etienne - Francia), a Los Angeles (USA) e al Torneo Internazionale di musica (T.I.M.) e il secondo premio a Castelfidardo (An) e al Trofeo Mondiale C.M.A. in Francia ed è stato finalista a Klingenthal, in Germania. Ha realizzato varie incisioni discografiche, tra le quali il CD "Classic Accordion", bayan solo, con importanti composizioni dal periodo barocco al repertorio contemporaneo, presentato anche su RAI Radio Tre. È regolarmente invitato in giurie di concorsi internazionali ed è docente di fisarmonica al Conservatorio Statale di musica "Jacopo Tomadini" di Udine.



Andrea Nassivera, nato a Tolmezzo nel 2001, ha iniziato lo studio della fisarmonica all'età di undici anni con Eldi Toniutti. Dal 2017 studia al Conservatorio Statale di Musica "Jacopo Tomadini" di Udine nella classe di fisarmonica del professor Adolfo Del Cont e dal 2020 ha intrapreso gli studi di composizione presso il medesimo istituto. In qualità di solista e in formazioni varie si è esibito in molte stagioni concertistiche in Italia, Francia, Polonia e Germania riscuotendo ovunque consensi dal pubblico e dalla critica. Ha trascritto molti brani per fisarmonica e orchestra di fisarmoniche ed è anche autore di svariate composizioni per strumento solista, orchestra, coro e altre formazioni. Nel 2019 ha vinto il primo premio al concorso internazionale di fisarmonica di Erbezzo (VR) e nel 2020 ha conseguito la maturità al Liceo Artistico "Giovanni Sello" di Udine, con voto 100/100.

Programma

A. Piazzolla	Adios Nonino
J.S. Bach	Toccata in re minore BWV 565
A. Biloshizky	<i>Peripezie</i> (dalla Partita n.1)
F. Angelis	Amalgame
V. Semionov	Danza ucraina
A. Biloshizky	<i>Intrada, Ballata, Vicino alla culla, Saeta</i> (dalla Suite n.3)
B. Precz	Fantasia Polacca
J. Strauss jr.	Ouverture dall'operetta "Il pipistrello"
Rodriguez / Fancelli	La cumparsita
L. Bacalov	"Il postino"

Adolfo Del Cont, *fisarmonica*

Andrea Nassivera, *fisarmonica*



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



mittelfest



Associazione Italiana Attività Musicali



Comune
di Cividale
del Friuli



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**

hic sunt futura



FONDAZIONE
FRIULI



ACC Udinese
Scienze Lettere Arti

Vin d'honneur
della Cantina de Claricini