

UDINE /
CITTÁ /
DEL /

TIEPOLO

ACCADEMIA DI
STUDI PIANISTICI
"ANTONIO RICCI"



Mercoledì 12 giugno 2019 - ore 21.00
Chiesa della Beata Vergine della Purità - Udine

I VIRTUOSI ITALIANI
Alberto Martini maestro di concerto al violino

"STRAVAGANZE, FOLLIE, PASSIONI UMANE"

PROGRAMMA

ANTONIO VIVALDI (1678 - 1741)

Sinfonia in sol maggiore "Il Coro delle Muse" RV 149 per archi e b.c.
Allegro - Andante - Allegro assai

Concerto per violino, archi e continuo in mi minore op. 4 n. 2 RV 279
da "La Stravaganza" opera IV
Allegro - Largo - Allegro

Concerto per violino, archi e continuo in si bemolle maggiore
op. 4 n. 1 RV 383a
Allegro - Largo e cantabile - Allegro

Sonata "La Follia" in re minore per due violini e continuo Op. 1 n. 12 RV 63
Tema con variazioni

Concerto per violino e archi in do maggiore "Il Piacere" RV 180
Allegro - Largo Cantabile - Allegro

Concerto per violino e archi in re maggiore "L'inquietudine" RV 234
Allegro - Andante - Allegro

Concerto per violino e archi in mi minore "Il Favorito" RV 277
Allegro - Andante - Allegro



LE /
GIORNATE /
DEL /

TIEPOLO

Il complesso de **I VIRTUOSI ITALIANI** festeggia quest'anno il trentesimo anno di attività: nato del 1989, è una delle formazioni più attive e qualificate nel panorama musicale internazionale, regolarmente invitata nei più importanti teatri e festival di tutto il mondo.

Tra gli impegni più recenti si segnalano il Concerto al Senato della Repubblica trasmesso in diretta da RAI 1, il "Concerto per la vita e per la pace" eseguito a Roma, Betlemme e Gerusalemme e trasmesso dalla RAI in Mondovisione, il Concerto presso la Sala Nervi in Vaticano alla presenza del Papa e il debutto nella prestigiosa Royal Albert Hall di Londra.

I Virtuosi Italiani hanno suonato al Teatro alla Scala, al Teatro La Fenice, all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, all'Unione Musicale di Torino, all'Istituzione Universitaria dei Concerti di Roma, al Teatro alla Pergola di Firenze, alla Società Filarmonica di Roma, alla Società del Quartetto di Milano ecc. Numerose sono le tournée all'estero: Russia (San Pietroburgo - Teatro della Filarmonica, Mosca - Sala Grande del Conservatorio Cajkovskij e Filarmonica), Austria (Konzerthaus di Vienna), Francia, Germania, Svizzera, Spagna, Portogallo, Polonia, Lituania, Lettonia, Finlandia, Turchia, Iran, Corea e USA (New York, Los Angeles, Philadelphia). L'attività discografica è ricchissima, con più di 150 CD registrati per le maggiori case discografiche ed oltre 500.000 dischi venduti in tutto il mondo, tra cui un'importante incisione per Deutsche Grammophon.

L'attenzione alla ricerca filologica li ha condotti a esibirsi nel repertorio barocco e classico anche su strumenti originali. Proprio in quest'ambito nel 2013 sono usciti due DVD con le opere di G.B.Pergolesi *Il prigionier superbo*, *La serva padrona* e *La Salustia*, dirette da Corrado Rovaris.

A partire dal 2011, I Virtuosi Italiani sono diventati complesso residente per la stagione concertistica della Chiesa dell'Ospedale della Pietà a Venezia, la chiesa di Antonio Vivaldi.

L'impostazione artistica è affidata alla figura cardine del Konzertmeister - primo violino Alberto Martini.

ALBERTO MARTINI, nato a Verona, si è diplomato in violino a pieni voti presso il Conservatorio della sua città, perfezionandosi poi con Corrado Romano al Conservatorio di Ginevra.

Nel corso della sua carriera si è esibito con moltissime orchestre in Italia ed all'estero, nei festival più prestigiosi, nella veste di concertatore, primo violino e direttore oltre che come solista. Ha collaborato stabilmente come Primo Violino di Spalla con importanti orchestre e con i più grandi direttori d'orchestra come R. Muti, R. Chailly, V. Gergiev, D. Yurovsky, M. W. Chung, G. Sinopoli, Y. Temirkanov ecc.

Nel giugno del 2009 ha esordito come solista nella leggendaria Carnegie Hall di New York.

L'attività discografica, che lo vede protagonista come direttore e concertatore è ricchissima, con più di 50 CD registrati per le case discografiche più note ed oltre quattrocentomila dischi venduti in tutto il mondo; ha ricevuto vari premi discografici, tra i quali "Cinque Stelle-Premio Goldberg", il "Diapason d'Oro", le "Choc de la Musique", oltre a numerose 5 stelle della rivista italiana MUSICA.

Attualmente è titolare della cattedra di violino al Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia e viene regolarmente invitato a tenere masterclass in varie istituzioni italiane ed estere e nelle commissioni dei più importanti Concorsi Internazionali di violino e di musica da camera.

Prossimi appuntamenti di giugno alla Chiesa della Beata Vergine della Purità:

venerdì 14 giugno - ore 21.00

Manuela Matis, *violino* - Marcello Rossi Corradini, *clavicembalo*

venerdì 28 giugno 2019 - ore 21.00

Oliver Lakota, *tromba* - Robert Lehrbaumer, *organo*